



LE JOURNAL

DEPUIS 1863

DU JURA

Samedi 21 avril 2018
www.journaldujura.ch

No XX CHF 3.60
J.A. - 2500 Bienne 1

Retrouvez
le Journal du Jura sur



9771424962007 60016

L'édito

Pierre-Alain Brenzikof
pabrenzikof@journaldujura.ch



Aucun vague à l'âme au SIAMS

Difficile, décidément, d'être prophète en son pays suisse et même francophone - donc lémanolémannique - quand on exerce ses multiples talents dans l'Arc jurassien. Une preuve? Cette réflexion d'une éminente personnalité, romande justement, lors de l'inauguration du SIAMS ce mardi. «Dites! c'est littéralement impressionnant toute cette technologie extrême, ce savoir-faire régional authentiquement paroxystique, cette industrie 4.0 érigée en dogme absolu...» Bon, elle ne l'avait pas exprimé de manière aussi jaculatoire, on vous l'accorde. Par contre, ce qu'elle voulait vraiment signifier, c'était «Comment, vous, les ploucs, parvenez à être les meilleurs du monde en matière de microtechnique?» Pour rassurer cet ébahi, on lui a révélé que dans ces vallées qu'il considérait jusqu'ici exclusivement comme rupestres, on avait l'eau et l'électricité depuis belle lurette. Heureusement, la société dite civile n'a strictement rien à voir avec la planète machines-outils, celle qui ne manquerait pour rien au monde ce rendez-vous bisannuel. Ou qui, au minimum, le connaît de réputation. En Suisse, fort heureusement, mais aussi dans le vaste monde, puisque les représentants de 41 pays (!) ont téléchargé cette année leur carte d'entrée au SIAMS sur internet. Président de la prestigieuse EPFL, Martin Vetterli n'a pas manqué de rappeler mardi avec élégance que dans son établissement, on parlait de la région comme d'une Precision Valley. Vallée qui englobe certes une solide partie de la Romandie, admettons-le généreusement! Mais à condition que l'on prenne acte que dans ladite vallée, la plus forte densité de microtechnique au sens large se situe bel et bien dans le Jura bernois. Cette dimension-là, il n'est jamais inutile de la rappeler. Pour les ignares comme pour les malfaisants! Cela dit, les dirigeants pavoisent une fois de plus. Comme par le passé, le SIAMS a rempli son rôle. Celui qui consiste à accueillir un maximum de visiteurs dotés de capacités d'achat ou de commande. Des professionnels, donc, qui constituent la grande majorité des personnes recensées dans les travées du salon. Les simples visiteurs sont aussi les bienvenus, même si ce ne sont pas ceux qui font tourner la planète micron. Au moins peuvent-ils prendre acte que l'avenir de cette région passera inéluctablement par tous ces entrepreneurs-innovateurs. C'est à la fois terriblement rassurant et un brin angoissant...

La formation ES d'infirmier s'ouvre à toute la Romandie

Saint-Imier Introduite en 2012, la formation d'infirmier en école supérieure dispensée par le ceff ne

désempit pas. Destinée, dans un premier temps, aux élèves d'origine bernoise uniquement, elle se

normalise pour accueillir, dès la rentrée 2019, des étudiants issus de tout le pays. page 7

Ciment Vigier met en service le plus grand camion électrique au monde



Matthias Käser

Inauguration Une centaine de personnalités ont assisté hier à La Tschärner au baptême du Lynx, le plus grand camion électrique au monde. En descendant à pleine charge, ses batteries convertissent l'énergie de freinage en courant qui permet au mastodonte de remonter la pente en étant entièrement autonome sur le plan énergétique. pages 2 et 3

SIAMS

Une semaine quasi parfaite

La seizième édition du SIAMS s'est achevée hier, en fin d'après-midi. A l'heure du bilan, le directeur Pierre-Yves Kohler parle d'une excellente édition et tourne déjà le regard vers la prochaine, qui se tiendra encore au Forum de l'Arc, du 21 au 24 avril 2020. page 9

Court

Les bourgeois et leur forum

Le Forum interjurassien des bourgeoisies a lieu aujourd'hui. L'occasion de faire le point avec le président Eric Bouchat sur les buts du forum. Le maintien du lieu d'origine sur les pièces d'identité malgré les fusions de commune en fait partie. page 10

Duathlon

Tramelan haut lieu mondial

Les organisateurs ont présenté hier les contours de la manche de championnat du monde, qui se tiendra le dimanche 10 juin prochain à Tramelan. Un événement de grande portée, qui va mettre en émoi tout le Jura bernois, ou presque. page 19



Saint-Imier

Le projet win³ débarque à l'école primaire

Dès la rentrée scolaire, des aînés secondaires des enseignants imériens dans cinq classes. Pro Senectute, la Municipalité et l'école ont présenté ce projet hier. page 8



Susanne Goldschmid

Mérites sportifs

Les lauréats 2017 honorés hier au Palais de Congrès

Caroline Agnou (photo), Christian Stucki, Simona Aebersold et le HC Bienne ont reçu leur statuette dorée lors de la deuxième édition du gala de Watch City. page 17

«Toutes les femmes peuvent se reconnaître en elle»

BIENNE La comédienne et auteure Annie De Falcis jouera son nouveau one-woman-show le week-end prochain au Rennweg 26. Elle y renfile le costume d'Anna Yva, une quadra qui décortique les relations amoureuses.

PAR DIDIER NIETO



Annie De Falcis a déjà joué «Amour, glace et bon thé», son premier one-woman-show à 49 reprises. La 50e est prévue à Paris. SUSANNE GOLDSCHMID

Anna Yva fait son retour. Le personnage créé et interprété par la Biennoise Annie De Falcis remontera sur scène la semaine prochaine au Rennweg 26, dans un nouveau spectacle intitulé «Je cherche encore et en corps». Ce one-woman-show est la suite d'«Amour, glace et bon thé», pièce jouée depuis le printemps 2015 dans laquelle Anna Yva – «une personne sensible et sans gêne qui parle de

choses que les gens n'ont pas forcément envie d'entendre» – décortique avec humour les problèmes de couples au sortir d'une relation difficile à digérer. «Le message que je transmets dans ce spectacle est l'importance de l'amour de soi. Dans le nouveau, il est question de confiance en soi», explique Annie De Falcis, en précisant qu'il n'est pas nécessaire d'avoir vu le premier opus pour apprécier le second. Dans «Je cherche encore et en

corps», Anna Yva est une quadragénaire qui s'aime enfin, qui réussit à s'affirmer, mais qui entame une relation avec un homme qui, lui, ne s'aime pas. «Quand on doute de soi, on doute de l'autre. Cette absence de confiance nous conduit à mettre des bâtons dans les roues de la relation qu'on cherche à construire, voire à la saboter», détaille Annie De Falcis. Seule face au public, Anna Yva se remémore ses anciennes expériences sentimentales, leurs

bons et leurs mauvais côtés, et cherche à mieux comprendre les mécanismes amoureux afin de faire face aux nouveaux choix qui s'offrent à elle.

Ouvrir les consciences

Comme «Amour, glace et bon thé», cette nouvelle création conjugue l'humour avec une légère dose thérapeutique. Un peu à l'image de sa créatrice: comédienne et auteur autodidacte, Annie De Falcis travaille comme coach personnelle et

médiatrice pour couples dans le canton de Neuchâtel, où elle vit aussi aujourd'hui. «Anna Yva parle de comportements et d'attitudes que j'ai constatés chez mes clients. Les manques d'amour de soi et de confiance en soi sont les premiers responsables du mal-être au sein d'un couple, mais aussi de la société en général», analyse-t-elle.

L'auteure avoue que son personnage est également alimenté par son propre vécu. «Certaines anecdotes racontées sur scène m'appartiennent. Mais je les pousse à l'extrême pour qu'elles deviennent drôles.» Annie De Falcis ne s'intéresse cependant pas davantage à l'endroit où se situe la frontière entre fiction et autobiographie. «Je pense que toutes les femmes peuvent se reconnaître, en partie du moins, en Anna Yva. Au travers de ses remises en question et des conseils qu'elle donne, j'espère ouvrir des consciences et encourager le développement personnel.»

mande. Un accueil qui incite la Biennoise à faire preuve d'ambition: elle rêve désormais d'exporter ses pièces à l'étranger. «Oui, j'ai envie de me produire en France et au Canada. Je cherche un agent qui pourrait gérer les contacts avec les salles, ce qui me dégagerait du temps pour créer davantage.» Après deux one-woman-shows, Annie de Falcis aimerait écrire une pièce qui comprend plusieurs personnages. Elle a déjà quelques idées et la réussite qu'elle rencontre sur scène, où elle dit se sentir dorénavant comme un poisson dans l'eau, l'a quelque peu enhardi.



Les manques d'amour de soi et de confiance en soi sont les premiers responsables du mal-être au sein d'un couple.»

ANNIE DE FALCIS
AUTEURE ET COMÉDIENNE

Succès inattendu

Annie De Falcis présentera sa nouvelle pièce au public pour la première fois vendredi. Elle admet un certain trac, mais se dit en même temps confortée par le succès – inattendu – de son premier spectacle: créé presque sur un coup de tête, «Amour, glace et bon thé» ne devait être joué qu'à une seule reprise. Finalement, il s'apprête à vivre une 50e représentation à Paris, dans le cadre d'une soirée privée, après avoir tourné dans toute la Suisse ro-

«J'ose prendre davantage de risques», confie-t-elle, tout en sachant qu'elle ne pourra jamais plaire à tout le monde. «Mais, et je le dis sans arrogance, j'ai atteint un tel degré d'amour-propre que je fais des choses avant tout pour moi-même, puis je les offre comme un cadeau à qui veut bien les recevoir.»

«Je cherche encore et en corps».

Au Rennweg 26, VE et SA à 20h30, DI à 17h. Réservations au 078 882 75 76.

Les musées reforment leur Club des enfants

BIENNE Les activités culturelles pour les petits reprennent la semaine prochaine au NMB, au Centre Pasquart et au Photoforum.

Le Centre Pasquart, le Nouveau musée de Bienne (NMB) et le Photoforum proposent, dès le 28 avril, une série d'ateliers de médiation culturelle destinés aux plus jeunes. Le Club des enfants se réunira à sept reprises – toujours le samedi après-midi, entre 14h et 16h – jusqu'au 9 juin. Les rencontres commenceront par une visite des expositions en cours dans les musées, et se poursuivront par des activités créatrices. La première réunion du club aura lieu le week-end prochain au Centre Pasquart, avec un

après-midi consacré aux épiques. Le 5 mai, le NMB initiera ses petits visiteurs aux jeux que les enfants pratiquaient autrefois. L'atelier du 12 mai, au Photoforum, sera ensuite consacré à la représentation du bonheur dans la photographie. Lors des rencontres suivantes, les enfants se familiariseront avec l'écureuil et la fauvette, les formes dans le monde de l'art et la vie d'un jardin.

Les ateliers sont bilingues et s'adressent aux enfants de 5 à 11 ans. Une contribution de

5 francs par après-midi est demandée, incluant le matériel ainsi que le goûter. Le nombre de participants étant limité, il est recommandé aux parents d'inscrire leur enfant pour chacune des rencontres jusqu'au vendredi matin précédant l'atelier, par téléphone au 032 322 24 64, ou par courriel à l'adresse info@mediation-culturelle-bienne.ch. **C-DNI**

Programme complet du Club des enfants sur www.nmbienne.ch ou www.pasquart.ch.

EN
BREF

AVENIR SUISSE Un Biennois prend la tête

Le Biennois Jérôme Cosandey sera dès le 1er septembre le nouveau responsable des activités d'Avenir Suisse en Suisse romande. Ce parfait bilingue succédera à Tibère Adler, qui continuera à travailler pour le groupe de réflexion libéral. Actif depuis 2011 pour Avenir Suisse, Jérôme Cosandey est en charge de la politique sociale. Il conservera cette responsabilité pour la Suisse, en parallèle à sa nouvelle activité de directeur romand. **ATS**

PUBLICITÉ

TREUHAND GERBER

L'immobilier et les finances en de bonnes mains

Offre de service dans le secteur de l'immobilier

- ▷ Courtage de biens fonciers
- ▷ Gestion immobilière
- ▷ Évaluation immobilière

Offre de service dans le secteur fiduciaire

- ▷ Conseils en économie d'entreprise
- ▷ Gestion des finances et du personnel
- ▷ Impôts
- ▷ Règlements de successions

Nous sommes heureux de vous donner plus d'informations.

Treuhand Gerber + Co AG
Filiale: Hans-Hugi-Strasse 5, 2502 Biel/Bienne, T+41 32 321 36 66
info@treuhand-gerber.ch, www.treuhand-gerber.ch